



78/80 rue du Charolais
75012 Paris
contact@theatredelopprime.com
www.theatredelopprime.com

Stage TO : La mise en scène et le Joker dans le théâtre forum

Agrément de formation : n° 117 52 05 27 75

PROGRAMME ET CONTENUS DE LA FORMATION

Dans la pratique du théâtre de l'opprimé, le « joker » est à la fois animateur, metteur en scène, « provocateur », dramaturge, et garant de l'autonomie d'un groupe lors d'un processus de travail théâtral. Ce rôle est capital tout au long du processus du théâtre forum, forme de théâtre interactif, de la création des scènes à partir d'un thème ou du vécu des participants, jusqu'au spectacle joué devant un public intéressé.

À partir de jeux, exercices, et méthodes de recherche et de création venant de « l'arsenal » du théâtre de l'opprimé, ce stage est une formation au rôle du joker visant ceux qui ont une connaissance du théâtre forum. Les participants de ce stage construiront des scènes de théâtre afin de les soumettre au test de séances de théâtre forum en laboratoire. La construction de scènes de théâtre mènera à une connaissance des éléments nécessaires pour créer la réalité d'un débat théâtral avec un public, et le stage mélangera théorie et pratique.

Objectifs

Approfondir les principales caractéristiques et étapes de travail de création du « joker »

- Travail préalable de recherches et d'enquête auprès des commanditaires et sur le terrain afin de répondre au mieux à leurs attentes et de préciser les problématiques en jeu ;

- Transmission des informations collectées aux comédiens et propositions d'improvisations pour faire émerger collectivement la forme théâtrale à donner au Théâtre Forum qui sera créé ;
 - Synthèse, définition et choix des scènes qui seront construites en fonction du ou des public(s) à qui le Théâtre Forum est destiné
-

Qui peut faire ce stage?

Profil des stagiaires : Professionnels du spectacle (comédiens, metteurs en scène...), professionnels du social (éducateurs, assistants sociaux, animateurs...), professionnels de l'éducation (professeurs...), étudiants...

Prérequis et expérience professionnelle des stagiaires : pas de prérequis spécifique.

Déroulement du stage

- Introduction à la technique de théâtre image

Objectif : définir les thèmes, constituer des groupes et construire le canevas des scènes

- Choix des enjeux conflictuels du forum

Objectif : travailler sur la notion de conflit, sur le personnage et l'improvisation spécifique au théâtre forum

- Jeux ludiques de présentations, sur l'espace, l'imaginaire, les émotions, jeux sur l'image, le langage du corps.

Objectif : Se mettre en confiance, s'habituer aux regards des autres, se mettre en avant, prendre conscience du corps et des émotions. Préparation au spectacle de fin de stage.

- Écriture dramaturgique des scènes de forum

MODALITES D'EVALUATION

1/ Des objectifs seront fixés par chaque stagiaire au début du stage et réévalués à la fin.

2/ Synthèse : Accueil et partage des scènes avec un public, co-gestion des interventions interactives

3/ Bilan : un bilan collectif sera effectué suite au théâtre forum

4/ Un questionnaire de satisfaction sera rempli par les stagiaires

Tarifs

Tarif individuel

350 € TTC *

Tarif étudiant/chômeur

250 € TTC *

Tarif formation pro.

630 € HT *

* adhésion à l'association

+ 20 € par an

Formateur

Joël Anderson - Joël Anderson pratique le théâtre de l'opprimé depuis 1998, lorsqu'il a travaillé pour la première fois avec Augusto Boal. Il a participé à de nombreux projets au TO Paris et dans plusieurs pays. Il est comédien et metteur en scène et a suivi sa formation à la Central School of Speech and Drama de Londres et l'Ecole Internationale de Théâtre Jacques Lecoq. Il est maître de conférences en études théâtrales à l'Université de Londres et l'auteur de plusieurs articles sur le Théâtre de l'Opprimé.

Informations pratiques

* du 28 avril au 3 mai 2015

Du mardi au samedi de 11h à 17h30

Le dimanche de 11h à 15h

* 35h de stage réparties sur 6 jours

Interlocuteur au Théâtre de l'Opprimé

Joëlle BURGOT | 01.43.45.45.71 | contact@theatredelopprime.com