



**Théâtre de l'Opprimé Paris**

78/80 rue du Charolais

75012 Paris

Alain Ramírez Méndez

*Responsable du développement et de la communication*

01 43 45 81 20

theatreforum@theatredelopprime.com

www.theatredelopprime.com

## Recherche d'une nouvelle équipe de communication

Fait à Paris, le 8 avril 2021.

**Objet : poste à pourvoir :** adjoint.e à la communication

### Préambule :

Le Théâtre de l'Opprimé souhaite se doter d'une politique de communication pouvant le rendre plus visible du grand public. Structure complexe dans son fonctionnement, elle s'ouvre vers deux secteurs d'activité dans le milieu théâtral en tant que salle de théâtre et compagnie théâtrale :

- une salle de théâtre accueillant en résidence ou en exploitation autant des compagnies professionnelles émergentes que des compagnies reconnues, en ouvrant l'espace à la dramaturgie contemporaine ;
- le lieu de résidence et créations (théâtre-forum et création théâtrale contemporaine) de sa propre Compagnie qui jouit d'un rayonnement hors les murs, en France et à l'étranger ;
- un centre de formation pour les techniques créées par Augusto Boal (méthode théâtre de l'opprimé) et bien d'autres professionnels de la scène.

### Descriptif du poste :

Etudiant.e en formation ou jeune diplômé.e en communication et relations publiques, souhaitant vivement plonger au cœur d'un théâtre parisien.

Au sein d'une équipe de 5 personnes, et sous la responsabilité du chargé de développement et de la communication.

### Type de contrat :

Stage conventionné ou alternance

### Durée :

Durée :

Stage : 3 à 6 mois - 3 jours par semaine, modulables en fonction des disponibilités du stagiaire

Alternance : 1 à 2 ans – selon les modalités de l'organisme de formation de rattachement

Début : dès que possible.

### Jours et horaires :

3 jours/semaine, du lundi au vendredi.

Les jours et les horaires sont à définir entre le candidat et l'équipe administrative du théâtre, en fonction des besoins de chacun et des réalités du poste.

### Missions et activités :

1. Participation à la réflexion de la stratégie globale sur la communication du théâtre
2. Participation à la communication des équipes accueillies : recueil des visuels, dossiers, textes, vidéos...
3. Participation à la mise à jour du site internet, des réseaux sociaux et de la plateforme de billetterie
4. Référencement des événements sur les agendas en ligne
5. Référencement et diffusion des stages de formation
6. Réalisation et mise à jour des éléments de communication selon la charge graphique du théâtre (invitations, tracts, affiches, plaquettes...)
7. Réalisation et envoi de la newsletter

Centre du Théâtre de l'Opprimé – Augusto Boal

Compagnie théâtrale subventionnée par la Mairie de Paris avec le soutien de la DRAC d'Ile de France

Association 1901 agréée Jeunesse et Education Populaire 75 JEP 01.923 A – Organisme de formation n°11752052775 – Label de qualité Datadock

Siret : 319 392 122 00036 – NAF : 9001Z – Licences : 1-1120608, 2-1120605, 3-1120604

8. Intégration des nouveaux contacts
9. Accompagnement ponctuel aux actions décentralisées de la compagnie

Compétences requises pour le poste :

- Formation supérieure en communication et relations publiques (BAC +3 minimum)
- Ponctualité, dynamisme, autonomie et faculté d'adaptation
- Bonne présentation
- Bon rédactionnel, bonne élocution et aisance téléphonique
- Sens des responsabilités
- Respect des délais
- Aisance relationnelle et intérêt pour le travail en équipe
- Rigueur, réactivité, organisation personnelle et méthodologie
- Connaissance de base des logiciels bureautiques : pack Office
- Connaissance de base des logiciels de graphisme (PhotoShop, InDesign, Premiere...) est un plus
- Connaissance d'une autre langue (anglais, français, italien, portugais...) est un plus

Indemnisation :

A discuter selon type de contrat.

**Pour postuler :**

Par mail [communication@theatredelopprime.com](mailto:communication@theatredelopprime.com)

Vous pouvez entrer en contact avec nous afin de réfléchir à la meilleure forme que puisse prendre cette collaboration.